

OUVRONS GRAND
AND LES JEUX OUV
EN GAMES WIDE O
WIDE OPEN GAM
OUVRONS GRAND
AND LES JEUX OUV
EN GAMES WIDE O
WIDE OPEN GAM
OUVRONS GRAND

**DOSSIER
COMPLET**



FICHES ACTIONS

RELAIS DE LA FLAMME, DÉBUT DES CÉLÉBRATIONS DES JEUX



SOMMAIRE

ÉDITO	3	FICHES ACTIONS	16
TÉMOIGNAGES	4	— Engager en amont des Célébrations :	18
INTRODUCTION	5	— La collectivité et ses habitants	18
— Preamble	6	— La collectivité et le mouvement sportif	24
— Présentation des Relais de la Flamme Olympique et de la Flamme Paralympique	7	— La collectivité et le milieu éducatif	26
— Conseils avant de commencer	13	— La collectivité et le milieu culturel	32
— Mode d'emploi des fiches actions	14	— Mobiliser pendant les Célébrations :	37
		— Les 3 indispensables	37
		— La collectivité et ses habitants	41
		— La collectivité et le mouvement sportif	43
		— La collectivité et le milieu éducatif	45
		— La collectivité et le milieu culturel	47
		— Poursuivre les Célébrations	49
		FICHES RESSOURCES	52
		— Rétroplanning du Relais de la Flamme	52
		— 6 réflexes responsables pour l'organisation du Relais de la Flamme	53
		— Ressources complémentaires	54
		— Lexique	55

AVEC LE RELAIS DE LA FLAMME,

« OUVRONS GRAND LES JEUX »

ÉDITO

Plus qu'un tour de la France en 80 jours, le Relais de la Flamme sera une grande aventure collective qui permettra d'embarquer des millions de Françaises et de Français dans la dernière ligne droite avant les Jeux de Paris 2024. Les Célébrations des Jeux commencent par le Relais de la Flamme.

Depuis plusieurs mois, nous construisons le Relais en étroite collaboration avec plusieurs acteurs pour faire du passage de la Flamme dans vos territoires une réussite : un moment de Célébration du sport et de ses valeurs, mais également de partage avec le plus grand nombre.

Afin de vous permettre d'accueillir au mieux cet événement unique, nous vous proposons ces fiches actions, qui sont autant d'idées et d'outils pour créer vos propres initiatives de Célébrations et participer à une expérience collective hors du commun. Ces fiches s'adressent aux collectivités, au mouvement sportif, éducatif et culturel, et à l'ensemble des acteurs engagés aux côtés de Paris 2024 depuis plusieurs années.

Tout au long du Relais de la Flamme Olympique comme du Relais de la Flamme Paralympique, ces animations permettront de donner vie à notre ambition commune d'« Ouvrir Grand les Jeux » grâce à la mobilisation du tissu associatif, culturel, éducatif, et bien sûr sportif local.

Depuis des années, déjà, le projet de Paris 2024 vit aux quatre coins de la France grâce à votre engagement. En 2024, le Relais de la Flamme, début des Célébrations des Jeux, sera l'occasion d'aller encore plus loin dans cette mobilisation collective pour le sport et les Jeux, pour créer sur vos territoires, avec les Françaises et les Français, des souvenirs inoubliables.

*Tony Estanguet
Président de Paris 2024*



TÉMOIGNAGES

RELAIS DE LA FLAMME OLYMPIQUE DE LONDRES, 2012

En 2012, ce sont **15 millions** de personnes qui se sont déplacées pour voir le Relais de la Flamme Olympique dans tout le Royaume-Uni, soit près d'un tiers des habitants ! Voici quelques témoignages pour vous inspirer.



Quels que soient votre pays d'origine ou votre orientation politique, la Flamme touche le cœur de tous.

Stephen Doran, Directeur des Opérations du Comité d'Organisation des Jeux Olympiques et Paralympiques de Londres 2012.



C'était notre moment ! Je me souviendrai toujours de la vue de toutes ces personnes en larmes au passage de la Flamme, et des habitants dire à quel point c'était fantastique que le Relais passe par Sheffield. Vous savez, ce genre de chose ne nous arrive jamais. Cette fois-là, nous avions le sentiment de contribuer à écrire l'Histoire – pour de nombreux habitants, c'était leur façon de se sentir proche des Jeux et une émotion sincère a traversé notre collectivité. La Flamme est passée par les quartiers les plus défavorisés de la ville, c'était l'occasion d'inviter les gens à sortir de chez eux – quelque chose qui restera longtemps dans ma mémoire et dans la mémoire des habitants.

Ben Barilsford, référent territorial pour l'organisation du Relais de la Flamme de Londres 2012.



Nous avons fait en sorte de créer le plus de lien possible entre le milieu social, économique et sportif.

Jonathan Edwards, Champion Olympique en triple saut, porteur de la Flamme et membre du Comité d'Organisation des Jeux Olympiques et Paralympiques de Londres 2012.



Il y avait un vrai élan de solidarité autour du Relais de la Flamme. Je pense que c'est une impulsion que l'art et la culture aident à créer.

Caterina Loriggio, programmatrice régionale de l'Olympiade Culturelle.



Au sein de l'école nous avons créé notre propre Relais de la Flamme et nous avons mobilisé toutes les écoles du coin.

En bas de la rue, tous mes élèves étaient là. Ils brandissaient les bannières qu'ils avaient eux-mêmes créées en cours d'art plastique. Ils avaient écrit des chants pour l'occasion en cours de musique [...]. J'ai versé une larme.

James Ross, porteur de la Flamme et expert sportif.

INTRO

INTRO

INTRO

INTRO

INTRO

INTRO

PRÉAMBULE

Les Célébrations des Jeux débutent avec le Relais de la Flamme partout en France. C'est l'opportunité **de faire vivre le slogan de Paris 2024 « Ouvrons Grand les Jeux » sur votre territoire** et notamment :

- Engager largement vos habitants
- Faire bouger toutes les générations
- Mettre en lumière votre territoire
- Valoriser la place du sport sur votre territoire
- Valoriser les liens entre le sport et la culture

Vous souhaitez animer le passage de la Flamme sur votre territoire et célébrer les Jeux ?

Les fiches suivantes, dites « **fiches actions** », sont une **boîte à idées** d'animations dont vous pouvez vous servir dès aujourd'hui, pendant et même après les Jeux Olympiques et Paralympiques. Elles concernent aussi bien les animations relatives au Relais de la Flamme Olympique, au Relais de la Flamme Paralympique et aux Célébrations et Activités en Ville pendant les Jeux Olympiques et Paralympiques. Chaque idée d'animation est une opportunité de fédérer les acteurs de votre territoire.

Paris 2024 vous propose cet outil **pour vous inspirer !**



Les Célébrations des Jeux



Les Célébrations des Jeux sont les initiatives qui permettront d'« Ouvrir Grand les Jeux » et de créer un élan populaire et participatif dans tous les territoires. Les programmes des Célébrations de Paris 2024 sont le Relais de la Flamme Olympique, le Relais de la Flamme Paralympique, les activités en ville et les Clubs 2024.

Pour aller plus loin : [Livret de planification du Relais de la Flamme de Paris 2024](#)

Remerciements



sportive, de découvertes culturelles, de fêtes et de spectacles grandioses. Tout en véhiculant les valeurs olympiques et paralympiques, ils s'associent pour partager l'esprit des Jeux avec le plus grand nombre et ainsi lancer les Célébrations des Jeux !

Cf. p.12-13 du [Livret de planification du Relais de la Flamme](#)

Paris 2024 remercie les Parrains Officiels du Relais de la Flamme (Coca-Cola, Banque Populaire et Caisse d'Épargne) pour leur collaboration sur les fiches actions. Les Parrains Officiels jouent un rôle essentiel dans l'aventure du Relais : aux côtés de Paris 2024 et des collectivités, leur participation assure des moments inoubliables de pratique

Paris 2024 remercie également l'ANDES (Association Nationale des Élus en charge du Sport) ainsi que l'ANOF (Association Nationale Olympique Française), l'ANESTAPS (Association Nationale des Étudiants en STAPS) et la FFSU (Fédération Française du Sport Universitaire) pour leur collaboration sur les fiches actions.

PRÉSENTATION DES RELAIS DE LA FLAMME OLYMPIQUE ET DE LA FLAMME PARALYMPIQUE

Les Relais, catalyseurs des énergies de Paris 2024

Les Relais de la Flamme Olympique et de la Flamme Paralympique inviteront la France entière à **se projeter vers un temps de sport et de Célébrations unique au monde**. Ils permettront de partager les **énergie fondatrices de Paris 2024** :

- **l'énergie du sport et des Jeux** en encourageant sa pratique ;
- **l'énergie du collectif** en prônant une société plus solidaire, plus inclusive et plus durable ;
- **l'énergie des territoires** en transportant la magie des Jeux jusque sous les fenêtres d'un maximum de Français et en mettant en avant la diversité des territoires et des cultures locales.

Le Relais de la Flamme Olympique

Le Relais de la Flamme Olympique est l'un des liens les plus forts qui existe entre le mouvement olympique moderne et les Jeux Olympiques antiques. Pendant les Jeux Olympiques antiques à Olympie, en Grèce, une flamme sacrée brûlait continuellement sur l'autel de la déesse Héra, symbole de paix.

L'allumage de la Flamme Olympique est un **rituel suivi à chaque édition des Jeux**. Elle est allumée à partir des rayons du soleil au temple d'Héra à Olympie, lors d'une **cérémonie traditionnelle** parmi les ruines du foyer des Jeux antiques afin d'être la plus pure possible. Après un relais en Grèce, la Flamme est officiellement remise à la prochaine ville hôte lors d'une cérémonie de passation au stade Panathénaïque d'Athènes.

La Flamme Olympique est **unique et indivisible**. Elle incarne un **idéal de paix et d'amitié entre les peuples** et annonce **l'arrivée imminente des Jeux en France**. C'est le Relais qui mobilise les Français et fait monter la ferveur des Jeux jusqu'à l'allumage de la vasque lors de la cérémonie d'ouverture.

Le Relais de la Flamme Paralympique

Après la clôture des Jeux Olympiques, la flamme brillera à nouveau, pour les Jeux Paralympiques.

Elle sera allumée à Stoke Mandeville en Grande-Bretagne, berceau historique de l'histoire paralympique. La flamme rejoindra ensuite l'hexagone et Relais de la Flamme Paralympique couvrira l'ensemble du territoire avec un concept de multi-flammes. La France retrouvera l'esprit des Jeux et la flamme embrasera de nouveau la vasque lors de la cérémonie d'ouverture des Jeux Paralympiques.

AVEC LES RELAIS DE PARIS 2024, « OUVRONS GRAND LES JEUX ».



LES PORTEURS DE LA FLAMME

Les porteurs de la Flamme Olympique et de la Flamme Paralympique sont des personnes inspirantes par leurs actions dans divers domaines. Au total, ce sont plus de **10 000 personnes** pour le Relais Olympique et **1 000 personnes** pour le Relais Paralympique qui vont se relayer pour porter le feu sacré d'un territoire à un autre.

Ces personnes sont sélectionnées car elles ont toutes en commun de porter en elles l'énergie de Paris 2024 : **l'énergie du sport et des Jeux, l'énergie du collectif, l'énergie des territoires** qui entreprennent, qui innovent et qui font rayonner la France.

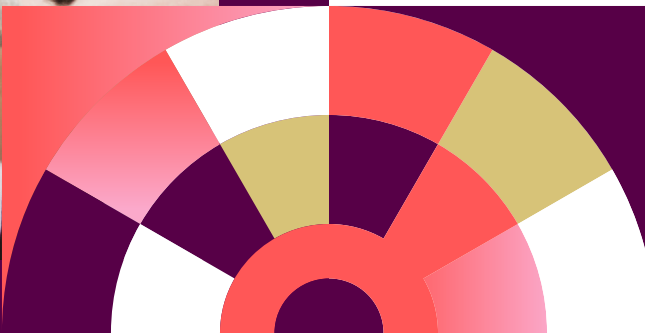
La sélection des porteurs de la Flamme mobilise tout l'écosystème de Paris 2024 à partir de juin 2023 :

- Paris 2024 et ses parties prenantes
- Les Parrains Officiels du Relais de la Flamme (Coca-Cola, Banque Populaire et Caisse d'Épargne)
- Les entreprises partenaires des Jeux
- Le mouvement sportif
- Les territoires à travers les collectivités-étapes du Relais de Paris 2024

Les porteurs de la Flamme retenus à l'issue du processus de sélection seront annoncés début 2024. A vous de les mobiliser dès le début de l'année 2024 et après le Relais de la Flamme pour qu'ils partagent leur histoire auprès de votre écosystème (cf. fiche Organiser le témoignage d'un porteur de la Flamme local) !

Pour aller plus loin :

Cf. p.10 du [Livret de planification du Relais de la Flamme](#) et la [page dédiée du site internet](#) de Paris 2024.



LES CÉLÉBRATIONS DANS LA VILLE-ÉTAPE DU RELAIS DE LA FLAMME OLYMPIQUE

Le déroulé prévisionnel*

HORAIRES INDICATIFS	SÉQUENCE	RESPONSABLES DE LA SÉQUENCE
15h30	Ouverture du site de célébrations du Relais au public	Paris 2024
15h30	Animations par les collectivités et acteurs locaux sur la dalle de design actif	Collectivités-étapes
15h30	Animations sur les stands	Collectivités-étapes et Parrains Officiels
16h45	Transition	Département ou collectivité cheffe de file
17h	Célébrations actives	Paris 2024 avec Parrains Officiels et contenus des collectivités-étapes
19h15	Arrivée du dernier porteur de la Flamme et haie d'honneur	Paris 2024
19h25	Allumage du chaudron	Paris 2024
19h45	Fin des célébrations et fermeture du site au public	Paris 2024
20h	Ouverture de l'espace réceptif et suite des célébrations	Collectivités-étapes et Parrains Officiels

* Les horaires sont donnés à titre indicatif et seront affinés au fur et à mesure de l'avancée du projet.

Zoom sur les temps forts

T E M P S

1

Les animations proposées par les collectivités-étapes sur la dalle de design actif (15h30-16h45)

L'objectif des animations sur la dalle de design actif (voir schéma page suivante) est de créer une invitation au partage et à la pratique sportive pour les habitants. Ce temps fort est l'opportunité de fédérer l'écosystème local. Le comité territorial d'engagement est le cadre permettant de co-construire les animations avec les acteurs du mouvement sportif, éducatif, culturel, les associations locales et les Parrains Officiels du Relais de la Flamme. Par exemple, ce peut être l'occasion de danser la Danse des Jeux, de proposer un concours de breakdance... etc. ou toute animation participative et propice à l'esprit de Célébrations de Paris 2024.

Le temps de transition entre la séquence d'animations des collectivités-étapes et acteurs locaux, et la séquence des célébrations actives animée par Paris 2024 et les Parrains Officiels est à construire. Paris 2024 apportera des indications au département, ou à la collectivité cheffe de file le cas échéant, dans le cadre du comité territorial des opérations.

T E M P S

2

Les célébrations actives (17h-19h15)

L'objectif est d'offrir aux habitants un contenu scénique cohérent et à l'image de la vision de Paris 2024 pour mettre en valeur le sport, la culture et les talents locaux. Cette séquence est composée d'animations de Paris 2024, et de temps d'expression des Parrains Officiels du Relais de la Flamme (environ 30 minutes par Parrain). Paris 2024 assure la cohérence et l'intégration des contenus.

Les collectivités-étapes auront la possibilité d'intégrer un contenu de mise en valeur du territoire et des talents locaux dans le déroulé de cette séquence, en accord avec la vision de Paris 2024. Dans le cadre du comité territorial des opérations, les contenus des collectivités seront soumis pour accord à Paris 2024.

**OUVRONS
GRAND
LES JEUX
OUVRONS
GRAND
LES JEUX**



TEMPS

3

Zoom sur les temps forts

L'arrivée du dernier porteur de la Flamme et la haie d'honneur (19h15-19h25)

À l'image du dernier porteur de la Flamme qui allumera la vasque olympique le 26 juillet à Paris, le dernier porteur de la Flamme de l'étape représente une figure particulièrement emblématique. Paris 2024 est responsable du choix de cette personne qui aura la chance et l'honneur de clôturer la journée de Relais en embrasant un chaudron placé au centre du site de célébration.

L'objectif est d'offrir une image populaire et solennelle de l'arrivée du dernier porteur de la Flamme avant l'allumage du chaudron. Pour ce faire, Paris 2024 propose au département, ou collectivité cheffe de file le cas échéant, de mobiliser les jeunes des territoires à travers notamment les écoles Génération 2024, les clubs et associations sportives ainsi que les éducateurs et enseignants pour former une haie d'honneur autour du dernier porteur de la Flamme. Cette haie d'honneur comptera 24 personnes. Une note spécifique a été partagée pour préciser les éléments nécessaires à l'organisation de cette séquence.

TEMPS

4

L'allumage du chaudron (19h25-19h45)

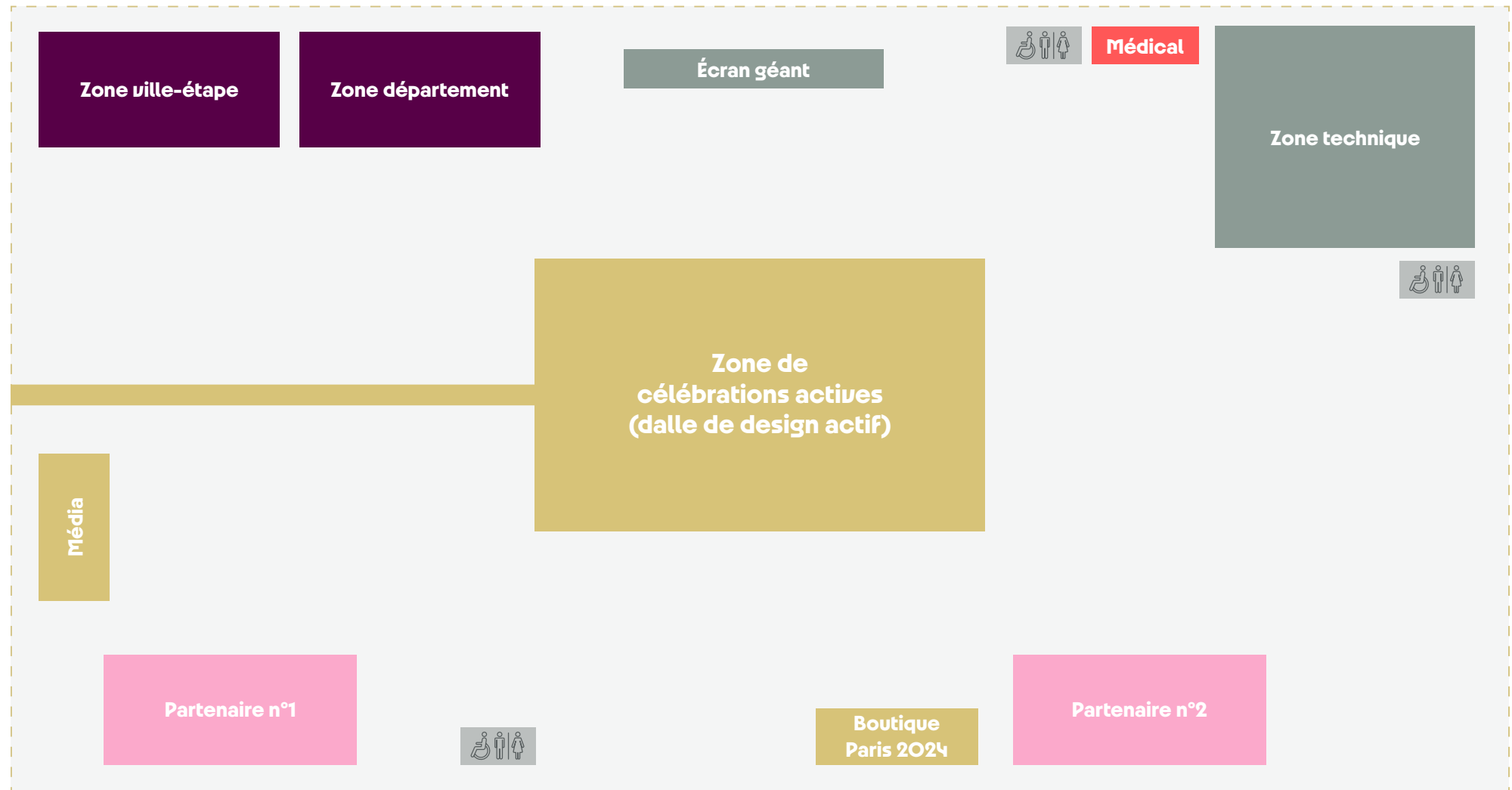
À l'image de la cérémonie d'ouverture des Jeux, l'allumage du chaudron est un moment solennel et chargé de symbolique dans la journée du Relais de la Flamme. Le dernier porteur de la Flamme apportera la Flamme et embrasera le chaudron dans un moment unique et spectaculaire.

Cette séquence est gérée par Paris 2024 et clôture les célébrations.

LES CÉLÉBRATIONS DANS LA VILLE-ÉTAPE DU RELAIS DE LA FLAMME OLYMPIQUE

Exemple d'un schéma d'implantation d'un site de célébrations

[non contractuel]



Représentation schématique d'un site de célébrations (à titre indicatif, non contractuel et pas à l'échelle)

CONSEILS AVANT DE COMMENCER

1. S'APPUYER SUR LES COMITÉS TERRITORIAUX D'ENGAGEMENT

L'organisation d'animations en lien avec le Relais de la Flamme et les Célébrations des Jeux se fait au sein des comités territoriaux d'engagement, dans une logique de co-construction. Ces comités sont pilotés par le département ou la collectivité cheffe de file, et sont co-animés par la préfecture*.

**Plus d'information sur les comités territoriaux d'engagement p.38 à 45 du [Livret de planification du Relais de la Flamme](#)*

2. FAIRE UN ÉTAT DES LIEUX PRÉALABLE

L'état des lieux est indispensable pour connaître et intégrer à vos réflexions les animations déjà présentes sur votre territoire, en lien avec les programmes de Paris 2024 (Génération 2024, Terre de Jeux 2024, Impact 2024, Olympiade Culturelle). Il ne s'agit pas de repartir de zéro mais de construire des actions dans le prolongement de ces programmes en s'appuyant sur les acteurs locaux déjà engagés pour les Jeux.

3. CO-CONSTRUIRE LES ANIMATIONS

L'organisation des animations s'inscrit dans une **démarche de co-construction** ! Paris 2024 vous recommande d'associer les Parrains Officiels du Relais de la Flamme (Coca-Cola, Banque Populaire et Caisse d'Épargne), le mouvement sportif, les acteurs déconcentrés de l'État, le milieu éducatif, le milieu culturel, voire les habitants eux-mêmes, et tous les acteurs locaux en lien avec les programmes de Paris 2024.

4. RESPECTER LES USAGES DE MARQUES ET LES DROITS DES PARTENAIRES

Les animations que vous mettrez en place sur votre territoire devront s'inscrire dans le respect des règles de visibilité et d'usage de la marque de Paris 2024 et du Relais de la Flamme et dans le respect des droits des Parrains Officiels**.

L'objectif des fiches est de faire ensemble !

***L'ensemble des usages et des droits sont à retrouver dans le [Guide d'usage de la marque du Relais de la Flamme](#).*



MODE D'EMPLOI DES FICHES ACTIONS

1 fiche = différentes temporalités

Les fiches proposent des actions à mettre en place en amont, pendant les Célébrations et à poursuivre après les Célébrations des Jeux.

1 fiche = 1 idée d'animation

Libre à vous de choisir quelles idées retenir et d'adapter les actions aux spécificités de votre territoire. Ces actions devront s'inscrire dans le respect des règles de visibilité et d'usage de la marque de Paris 2024 et dans le respect des droits des Parrains Officiels.

ENGAGER EN AMONT | LA COLLECTIVITÉ ET LE MILIEU CULTUREL

METTRE EN PLACE UNE EXPOSITION ART ET SPORT



• Mettre en place une exposition art et sport ou une exposition sur les Jeux Olympiques et Paralympiques.

QUOI FAIRE ?

- Identifier un emplacement visible et accessible pour les personnes en situation de handicap le long du parcours du Relais de la Flamme, sur le stand du site de célébrations du Relais de la Flamme, sur un Club 2024 ou dans la collectivité
- Anticiper la démarche pour qu'elle soit la plus accessible possible (expositions tactiles, transcription de l'exposition en HTML, sous-titres aux vidéos)
- Prendre contact avec une association culturelle ou un artiste local pour commander une exposition spéciale
- Ou utiliser les ressources existantes mises à disposition par Paris 2024, le CDOS/CTOS, votre service des archives local
- Penser dès le début l'héritage de l'exposition après les Jeux : identifier d'autres lieux d'accueil en échangeant dans le cadre du comité territorial d'engagement

Ressources

- **Exposition Histoire, Sport et Citoyenneté** de la CASDEN (gratuit)
- **Ressources sur l'Olympisme** du Musée Olympique (gratuit)
- **Exposition En route vers Paris 2024** du Musée national du Sport (payant)
- **Exposition Alice Milliat** par la Fondation Alice Milliat (payant)
- **Trois expositions** de l'Association Voyage au Cœur de l'Olympisme (payant)
- Plus de contenus sur le **Kit d'inspiration de l'Olympiade Culturelle**

EXEMPLES :

Exposition « Champion.nes »
Paris 2024 a créé une exposition de photographies qui met en lumière 10 athlètes devenus symboles de causes sociétales. Cette exposition raconte leur engagement.

Exposition « Athlètes extraordinaires, l'aventure du handisport et du sport adapté » du Musée National du Sport
L'exposition retrace l'évolution du handisport et du sport adapté depuis les années 1960 (13 panneaux au format roll-up).

Exposition « Émotions sportives » de Fontainebleau Tourisme (Seine-et-Marne) et la région Île-de-France
Les œuvres d'une photographe ayant suivi les aventures des associations sportives et des sportifs locaux sont exposées sur le parvis de la gare de Fontainebleau.

Exposition « Perles de sel » à Metz (Moselle)
Le projet est né de l'observation de handballeuses championnes olympiques. Les photographies de leurs attitudes et gestes lors de compétitions sportives deviennent de réelles œuvres d'art.

ASTUCES :

Mettre à disposition des artistes des objets à recycler pour en faire des œuvres d'art (kakémonos, panneaux, bâches, textiles). Par exemple : le triathlon de la mode éthique organisé par Universal Love a proposé des **ateliers** pour créer des vêtements ou objets en recyclant d'anciens vêtements et accessoires de sport.

OBJECTIFS

- Croiser différents publics
- Sensibiliser aux valeurs Olympiques et Paralympiques
- Mobiliser le tissu associatif local

D'AUTRES IDÉES ? SUPER, ON S'Y MET ?

35

Plusieurs fiches = 1 thématique

Les fiches sont organisées autour de quatre thématiques : la collectivité et ses habitants, le mouvement sportif, le milieu éducatif et le milieu culturel.

NB : Paris 2024 recommande à chaque acteur la mise en place de ces initiatives. Il n'y a aucun caractère limitatif ou obligatoire à l'application de ces fiches actions.

À QUOI POURRAIT RESSEMBLER LA MOBILISATION DANS VOTRE TERRITOIRE ?

Exemples d'animations

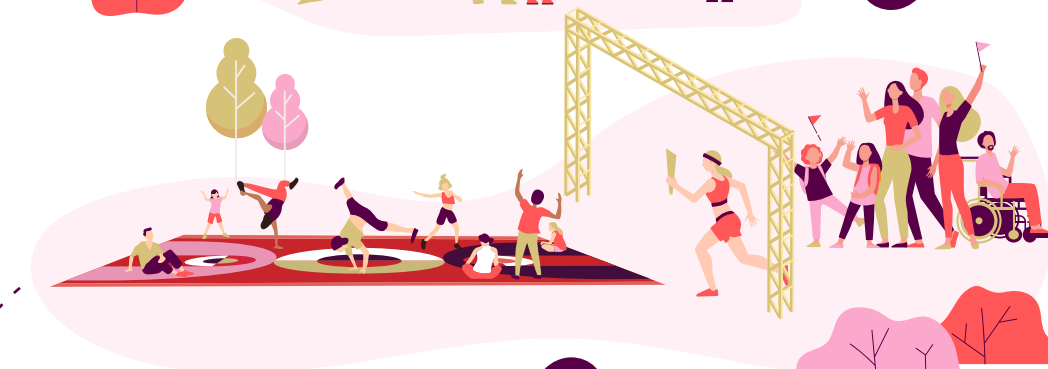
1 ENGAGER EN AMONT

Exemples : un événement lors de l'arrivée de la Flamme en France le 8 mai 2024, un relais inter-écoles, une fresque artistique et sportive, une conférence d'un porteur de la Flamme local.



2 LES 3 INDISPENSABLES

Animer le long du parcours du Relais de la Flamme, animer la dalle de design actif sur le site de célébrations, animer le stand sur le site de célébrations.



3 MOBILISER PENDANT

Exemples : des initiations sportives, une collecte d'équipements sportifs, des performances artistiques et musicales, les écoles en fête !



4 POURSUIVRE LES CÉLÉBRATIONS

Exemples : la dalle de design actif réutilisée lors d'événements, le parcours du Relais transformé en parcours #ExploreTerredeJeu.



OUVRONS GRAND
AND LES JEUX OUV
IN GAMES WIDE O
WIDE OPEN GAM
OUVRONS GRAND



24 FICHES

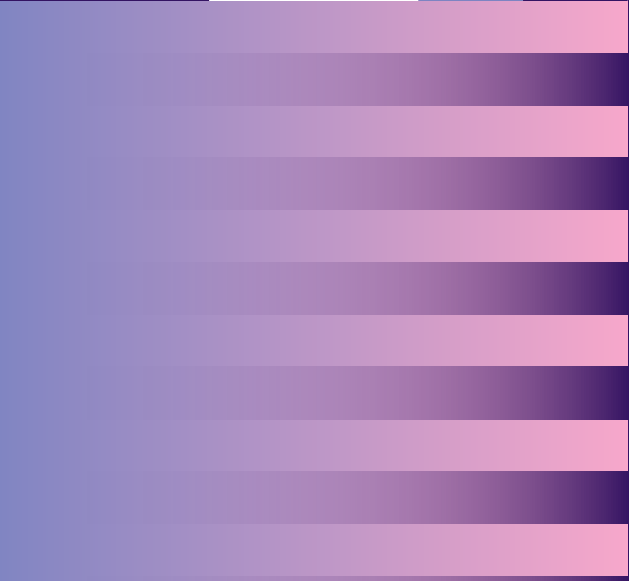
ACTIONS



SOMMAIRE

— Engager en amont des Célébrations :	18
— La collectivité et ses habitants	18
— La collectivité et le mouvement sportif	24
— La collectivité et le milieu éducatif	26
— La collectivité et le milieu culturel	32
— Mobiliser pendant les Célébrations :	37
— Les 3 indispensables	37
— La collectivité et ses habitants	41
— La collectivité et le mouvement sportif	43
— La collectivité et le milieu éducatif	45
— La collectivité et le milieu culturel	47
— Poursuivre les Célébrations	49

FICHE ACTION
FICHE ACTION
FICHE ACTION
FICHE ACTION



ENGAGER EN AMONT
**LA COLLECTIVITÉ
ET SES HABITANTS**

FABRIQUER UN « KIT DES CÉLÉBRATIONS » EN RÉEMPLOI

Organiser un atelier de création d'un « kit des Célébrations », à utiliser pour célébrer le passage des porteurs de la Flamme, assister aux spectacles et animations sur le site de célébrations, ou encore devenir supporter pendant les Jeux.

QUOI FAIRE ?

- Banderoles
- Drapeaux
- Guirlandes
- Vêtements
- Instruments de musique
- Et autres idées* !

Acteurs ressources

- La Recyclerie, la Ressourcerie ou autre association de réemploi locale : atelier, location ou prêt d'outils, fourniture de matériaux
- L'ADEME
- L'association Supporterre (Loire-Atlantique)

* Ces actions devront s'inscrire dans le respect des règles de visibilité et d'usage de la marque de Paris 2024 et du Relais de la Flamme et dans le respect des droits des Parrains Officiels.

EXEMPLES :

Fiches fais-le toi-même

Les ateliers réemploi Génération 2024

Ces fiches pédagogiques permettent aux enseignants d'organiser des ateliers de fabrication de petits équipements sportifs à partir de matériaux destinés à être jetés.

ASTUCES :



Organiser un écojogging ou une marche pour récupérer des matériaux à utiliser pour les ateliers de création.



OBJECTIFS

- Engager les habitants et préparer l'accueil des Célébrations
- Créer la rencontre entre habitants
- Sensibiliser aux enjeux environnementaux

D'AUTRES IDÉES ?
SUPER, ON S'Y MET ?

ORGANISER LE TÉMOIGNAGE D'UN PORTEUR DE LA FLAMME LOCAL

Pour inspirer largement, organiser le témoignage d'un porteur de la Flamme issu de la collectivité, dans un établissement scolaire, un centre médico-éducatif, un club sportif, une association, un lieu culturel ou un Club 2024.

Les porteurs de la Flamme retenus à l'issue du processus de sélection seront annoncés au début de l'année 2024. À vous de les mobiliser dès le début de l'année 2024 pour qu'ils racontent leur histoire et après le Relais pour qu'ils partagent l'émotion vécue pendant ce moment unique !

QUOI FAIRE ?

- **Témoignage-conférence** : le porteur de la Flamme raconte son histoire, la raison pour laquelle il a été choisi pour porter la Flamme (en amont), son expérience vécue (après le Relais).
 - **Projection vidéo** : le porteur de la Flamme illustre son témoignage par une vidéo ou un reportage photo.
 - **Table-ronde** : un ou plusieurs porteurs de la Flamme et des athlètes locaux échangent sur une thématique, le tout animé par un médiateur.
- Anticiper la démarche pour qu'elle soit la plus accessible possible (accessibilité du lieu, transcription écrite, sous-titres).





EXEMPLES :


L'histoire des Jeux dans les EHPAD en Occitanie

Des interventions sur les Jeux sont organisées avec les EHPAD comprenant une conférence, une exposition et un temps d'activité physique adaptée (cf. p.27 du [Guide des initiatives locales ANDES et Terre de Jeux 2024](#)).

ASTUCES :

 Demander aux élèves de la collectivité de réaliser avec l'aide de l'association culturelle locale un reportage sur les porteurs de la Flamme du territoire et le projeter à l'occasion d'un événement (cf. fiche Mettre en avant le territoire et ses acteurs par une forme d'expression).

 Organiser un témoignage d'un porteur de la Flamme dans le cadre d'un événement lié aux Célébrations des Jeux (cf. fiches Mettre à l'honneur les porteurs de la Flamme locaux, Organiser un Relais pour soutenir une cause, Marquer le coup de l'arrivée de la Flamme et du début des Célébrations).

 Mobiliser les porteurs de la Flamme des Jeux de Grenoble (1968) et Albertville (1992) pour créer un trait d'union générationnel.

OBJECTIFS

- Sensibiliser et inspirer par le témoignage et l'expérience d'un porteur de la Flamme local
- Créer un cadre d'expression et d'échanges entre les habitants

**D'AUTRES IDÉES ?
SUPER, ON S'Y MET ?**

METTRE À L'HONNEUR LES PORTEURS DE LA FLAMME LOCAUX

Installer un espace temporaire ou pérenne pour mettre à l'honneur et partager l'histoire des porteurs de la Flamme issus du territoire.

Les porteurs de la Flamme retenus à l'issue du processus de sélection seront annoncés au début de l'année 2024. À vous de les mettre à l'honneur dès le début de l'année 2024 pour lancer la dynamique d'engagement et annoncer l'arrivée du Relais de Flamme et des Célébrations des Jeux sur votre territoire !

QUOI FAIRE ?

- Une exposition de portraits des différents porteurs de la Flamme issus du territoire
- Le visage d'un porteur de la Flamme reconstitué avec les portraits des habitants
- Un mur de dédicaces des porteurs de la Flamme
- Un livre d'or regroupant les témoignages des porteurs de la Flamme

Anticiper la démarche pour qu'elle soit la plus accessible possible (accessibilité du lieu, transcription écrite, sous-titres).



EXEMPLES :

Le quai des visages à Lorient (Morbihan)

Une exposition permanente retrace l'histoire qui lie Lorient et la course au large à travers 13 portraits de marins et leur histoire. Un parcours amène le promeneur à découvrir sur les panneaux aluminium ces grands navigateurs qui ont choisi Lorient comme base de préparation. De plus, deux fresques des « visages de Lorient » affichent les portraits de deux grands navigateurs.

Exposition Être Beau (2019-2021 Musée de l'Homme, Paris)

26 photographies grand format de personnes de tous âges, de tous milieux, accompagnées d'un texte retraçant leur histoire, permettent d'engager la réflexion.

ASTUCES :



Organiser un vernissage de l'exposition à partir du jour de l'allumage de la Flamme en Grèce en 2024 (cf. fiche Marquer le coup de l'arrivée de la Flamme et du début des Célébrations).

OBJECTIFS

- Sensibiliser et inspirer par le témoignage et l'expérience vécue d'un porteur de la Flamme local
- Créer un cadre convivial et rassembler les habitants

**D'AUTRES IDÉES ?
SUPER, ON S'Y MET ?**



ORGANISER UN RELAIS POUR SOUTENIR UNE CAUSE



Organiser son propre relais par équipes pour soutenir une association ou un projet utilisant le sport comme outil de sensibilisation.


En raison des enjeux opérationnels, ce relais devra être organisé en dehors du jour de passage de la Flamme sur votre territoire.


QUOI FAIRE ?


- Identifier une association locale avec laquelle organiser l'opération, par exemple une **association labélisée Impact 2024**.
- Définir un parcours de relais accessible à tous, traversant des lieux spécifiques en lien avec les Jeux Olympiques et Paralympiques (par exemple le parcours du Relais de la Flamme*, le Club 2024, les établissements scolaires labélisés Génération 2024, les lieux labélisés Olympiade Culturelle, les parcours #ExploreTerredeJeux2024).
- Installer au départ / à l'arrivée un stand en lien avec la cause soutenue et animer des ateliers de sensibilisation, des témoignages, des initiations sportives, des animations culturelles pour marquer l'événement.


*Le parcours détaillé du Relais de la Flamme ne sera pas dévoilé avant le début de l'année 2024.


ASTUCES :

 Organiser le relais sur le futur parcours du Relais de la Flamme*, pour valoriser l'itinéraire et engager en amont les habitants.

 Organiser un relais qui relie différentes villes, différents établissements scolaires du territoire.

 Organiser en parallèle une course en relais dans la ville jumelée pour mettre en valeur le symbole de paix et d'unité des peuples que représente la Flamme.

 Exposer sur le lieu de départ / d'arrivée les affiches du Relais de la Flamme du Musée Olympique, ou une exposition art et sport (cf. fiche Mettre en place une exposition art et sport).

 Transformer le parcours de votre propre relais en un parcours #ExploreTerredeJeux2024 (cf. fiche Transformer le parcours du Relais en un parcours Explore Terre de Jeux 2024).

*Le parcours détaillé du Relais de la Flamme ne sera pas dévoilé avant le début de l'année 2024.

EXEMPLES :

Le relais de l'Agglomération de Montargis (Loiret)

Le parcours est composé d'une vingtaine de relais répartis sur 22km. Chaque relais est composé de 8 à 10 participants et 2 encadrants. Le parcours passe par les sites importants de l'agglomération (musées, sites historiques...) et se termine dans un stade où sont proposées des activités sportives (cf. p.48 du [Guide des initiatives locales ANDES et Terre de Jeux 2024](#)).

OBJECTIFS

- Inciter tous les publics à la pratique d'une activité physique et sportive
- Donner de la visibilité aux sites emblématiques de la collectivité
- Faire découvrir des associations et clubs sportifs locaux

**D'AUTRES IDÉES ?
SUPER, ON S'Y MET ?**



MARQUER LE COUP DE L'ARRIVÉE DE LA FLAMME ET LE DÉBUT DES CÉLÉBRATIONS



Lors de l'arrivée de la Flamme en France le 8 mai 2024, mettre en place un événement spécifique afin d'engager les habitants et démarrer les Célébrations des Jeux.

QUOI FAIRE ?

- Une journée de relais (cf. fiche Organiser son propre relais pour soutenir une cause)
- Le témoignage d'un porteur de la Flamme ou d'un athlète local (cf. fiche Organiser le témoignage d'un porteur de la Flamme)
- Un relais art et sport (cf. fiche Organiser un relais art et sport)
- L'inauguration d'une exposition ou d'une installation (cf. fiches Mettre à l'honneur les porteurs de la Flamme locaux, Créer une fresque artistique et sportive, Mettre en place une exposition art et sport)
- La Danse des Jeux (cf. fiche Préparer la Danse des Jeux)

EXEMPLES :

Saint-Quentin (Aisne)

Jusqu'en 2024, la ville valorise tous les 100 jours les sports olympiques et paralympiques et ceux qui s'engagent localement pour les faire vivre au plus grand nombre. Chaque « J- » est parrainé par un athlète de haut niveau.

Des animations et une exposition sur l'histoire locale du sport et ses athlètes sont organisées (cf. p.55 du [Guide des initiatives locales ANDES et Terre de Jeux 2024](#)).

ASTUCES :



Associer une dimension culturelle, environnementale, inclusive.



Suivre les recommandations du [Guide de Paris 2024 pour des événements responsables](#).

OBJECTIFS

- Engager les habitants et préparer l'accueil des Célébrations
- Créer la rencontre entre habitants

**D'AUTRES IDÉES ?
SUPER, ON S'Y MET ?**

FICHE ACTION
FICHE ACTION
FICHE ACTION
FICHE ACTION



ENGAGER EN AMONT
**LA COLLECTIVITÉ
ET LE MOUVEMENT
SPORTIF**

METTRE EN LUMIÈRE CEUX QUI FONT LE SPORT AU QUOTIDIEN



Mettre en lumière jusqu'au début des Jeux les bénévoles et membres des structures du mouvement sportif qui s'investissent particulièrement dans la vie du territoire.

QUOI FAIRE ?

- Un témoignage sous la forme d'une conférence, lors d'un temps fort mensuel ou trimestriel, par exemple tous les 24 du mois
- Un témoignage écrit et/ou vidéo posté tous les 24 du mois sur les réseaux sociaux et le site internet
- Une intervention mensuelle dans une école, un centre social, un centre médico-éducatif ou toute autre structure locale avec un système de parrainage où le public est invité à passer une journée avec l'intervenant

QUI ?

Identifier les bénévoles et membres des structures sportives qui inspirent parce qu'ils et elles font des choses extraordinaires à leur échelle.

Et pour aller plus loin :

Inviter ces personnes à être des ambassadeurs locaux, des moteurs de l'engagement des habitants en amont et pendant les Célébrations des Jeux.

EXEMPLES :

Blagnac (Haute-Garonne)

Tous les 24 du mois, un club sportif est mis en lumière sous la forme d'une vidéo postée sur les réseaux sociaux. Cela durera jusqu'au 24 août 2024 (cf. p.41 du [Guide des initiatives locales ANDES et Terre de Jeux 2024](#)).

Saint-Quentin (Aisne)

Jusqu'en 2024, la ville valorise tous les 100 jours les sports olympiques et paralympiques et ceux qui s'engagent localement pour les faire vivre au plus grand nombre. Chaque « J- » est parrainé par un athlète de haut niveau. Des animations et une exposition sur l'histoire locale du sport et de ses athlètes sont organisées (cf. p.55 du [Guide des initiatives locales ANDES et Terre de Jeux 2024](#)).

ASTUCES :



Reproduire les témoignages pendant les Célébrations des Jeux sur le site de célébrations du Relais, sur un Club 2024 ou autre lieu de la collectivité.



OBJECTIFS

- Valoriser ceux qui font le sport au quotidien
- Rendre acteurs les habitants
- Créer une expérience collective unique

**D'AUTRES IDÉES ?
SUPER, ON S'Y MET ?**

FICHE ACTION
FICHE ACTION
FICHE ACTION
FICHE ACTION



ENGAGER EN AMONT
**LA COLLECTIVITÉ
ET LE MILIEU
ÉDUCATIF**

ORGANISER UN RELAIS AU SEIN DE SON ÉTABLISSEMENT



Organiser votre propre Relais de la Flamme avec les jeunes lors d'une journée avant ou après le passage de la Flamme dans votre territoire.

QUOI FAIRE ?

- Une cérémonie d'ouverture et la Danse des Jeux le matin pour rassembler les jeunes lors d'un temps collectif (hymnes, lecture du serment Olympique, spectacles)
- Une course en relais et des animations en parallèle (ateliers et débats organisés par les jeunes, initiations sportives, culturelles, ateliers de sensibilisations animés par les clubs et associations locales)
- Un témoignage d'un athlète de haut niveau issu du territoire
- Une cérémonie en fin de journée pour célébrer ensemble !

Ressources

- Fiche [La Flamme Olympique, les porteurs de la Flamme et les valeurs incarnées](#) – CNOSF et Génération 2024

COMMENT FAIRE ?

- Présenter le Relais de la Flamme aux jeunes, former des équipes et leur confier des missions spécifiques pour les responsabiliser sur l'organisation du projet

À QUELLE ÉCHELLE ?

- Au sein d'un établissement scolaire, établissement de l'enseignement supérieur, centre de loisirs, établissement d'éducation spécialisée
- Entre différents établissements voire différents niveaux
- Fiche [La Flamme Olympique et le Relais](#) – Musée Olympique



EXEMPLES :

Saint-Martin (Antilles)

Pendant la Semaine Olympique et Paralympique (SOP) 2021, près de 400 élèves se sont relayés toute la journée pour participer au Relais de la Flamme inter-classes. En amont et pendant la journée, les élèves ont occupé différents rôles : juge, signaleur et accompagnateur des classes. Une expérience enrichissante pour ces élèves, citoyens de demain.

Département de l'Aube

La Flamme « USEP 2024 » fait étape dans 12 écoles du département pendant 3 semaines chacune. Pendant ces 3 semaines, les professeurs abordent les Jeux Olympiques et Paralympiques dans toutes les matières. Les élèves participent à des animations sportives. La Flamme arrive sur un établissement grâce à un triporteur spécialement customisé ou par une délégation d'élèves de l'école précédente (cf. p.49 du [Guide des initiatives locales ANDES et Terre de Jeux 2024](#)).

Vernet (Haute-Garonne)

Les éducateurs sportifs et les enseignants de l'école labélisée Génération 2024 ont organisé des temps forts dont un Relais de la Flamme tout au long de la SOP afin de sensibiliser les jeunes à la pratique sportive. Trois athlètes de haut niveau sont venus à la rencontre des élèves (cf. p.23 du [Guide des initiatives locales ANDES et Terre de Jeux 2024](#)).

ASTUCES :



En amont, fabriquer en réemploi des flammes, drapeaux et autres éléments créatifs (cf. fiche Organiser un concours de torches en réemploi).



Inviter les jeunes à danser la Danse des Jeux (cf. fiche Préparer la Danse des Jeux).

OBJECTIFS

- Sensibiliser aux valeurs Olympiques et Paralympiques et aux bienfaits de la pratique sportive (santé, éducation, réponse aux enjeux de société)
- Créer la rencontre entre les élèves et développer les qualités relationnelles
- Travailler en équipe et apprendre à organiser un projet

**D'AUTRES IDÉES ?
SUPER, ON S'Y MET ?**

FABRIQUER UNE TORCHE EN RÉEMPLOI



Organiser un concours de réplique de torches en réemploi.

QUOI FAIRE ?

- Découvrir l'histoire et le symbole de la Flamme Olympique et de la Flamme Paralympique grâce aux ressources pédagogiques mises à disposition
- Inviter une association locale à animer un atelier de protection de l'environnement et de découverte de l'économie circulaire
- Récolter des matériaux : récupérer le papier et le carton non utilisé au sein de son établissement, organiser un écojogging ou une marche de collecte de déchets, contacter la Recyclerie ou la Ressourcerie locale
- Élire la plus belle création lors d'un temps fort de l'établissement

Ces actions devront s'inscrire dans le respect des règles de visibilité et d'usage de la marque de Paris 2024 et du Relais de la Flamme et dans le respect des droits des Parrains Officiels.

Ressources

- Fiche [Organiser une session sportive de ramassage de déchets](#) - Génération 2024
- Fiche [La Flamme Olympique - Académie de Nancy](#) - Académie de Nancy

EXEMPLES :

Aymard (Var)

L'école primaire participe à la Semaine Olympique et Paralympique 2022 à travers plusieurs ateliers pédagogiques, sportifs et Para sportifs :

- Un atelier de recyclage d'objets pour créer des torches et anneaux Olympiques à partir d'objets usagés

- Un atelier de création d'affiches aux couleurs de la SOP
- Un parcours à l'aveugle guidé, suivi d'un défi de danse collectif

ASTUCES :



Inviter les jeunes à utiliser leur torche le jour du passage du Relais de la Flamme, sur un site de célébrations ou un événement en lien avec les Jeux (cf. fiche Participer aux Célébrations des Jeux !).



Inviter les jeunes à utiliser leur torche dans le cadre de votre propre Relais de la Flamme, organisé un jour différent du passage de la Flamme sur votre territoire (cf. fiche Relais de la Flamme au sein de son établissement).

OBJECTIFS

- Faire découvrir le Relais de la Flamme et ses valeurs
- Sensibiliser à la démarche d'économie circulaire

**D'AUTRES IDÉES ?
SUPER, ON S'Y MET ?**

DÉCOUVRIR LE RELAIS DE LA FLAMME ET LES JEUX PAR UN ATELIER D'EXPRESSION





Accompagner les jeunes à monter un projet d'expression sur le Relais de la Flamme et les Jeux.


QUOI FAIRE ?

- Une fresque sur la Trêve Olympique
- Un concours de poésie
- Une représentation de théâtre
- Une représentation de danse
- Un atelier d'écriture créative
- Un atelier de langue des signes
- Un atelier d'initiation au braille
- Un atelier de dessin
- Des lectures publiques
- Un mur d'expression
- Ou toute autre forme d'expression selon l'imagination des jeunes

ASTUCES :

 Mélanger les différentes classes d'âges.

 Dédier un mur d'expression au sein de l'établissement pour exposer les créations.

 Exposer les créations lors du passage du Relais de la Flamme sur un site de célébrations (Relais de la Flamme ou Club 2024), et après les Jeux dans l'établissement, le centre de loisirs, la médiathèque, ou autre lieu de la collectivité.

Pour aller plus loin :

S'il s'agit d'une représentation de danse, la soumettre à [l'appel à projets « Dansons vers 2024 »](#) de la Fédération Française du Sport Universitaire.

OBJECTIFS

- Découvrir le Relais de la Flamme
- Sensibiliser aux valeurs des Jeux Olympiques et Paralympiques
- Comprendre, s'exprimer en utilisant les langages des arts et du corps
- Développer des qualités relationnelles
- Développer le sens de l'engagement et de l'initiative

**D'AUTRES IDÉES ?
SUPER, ON S'Y MET ?**

METTRE EN AVANT LE TERRITOIRE ET SES ACTEURS PAR UNE FORME D'EXPRESSION



Accompagner les jeunes à construire un projet de mise en avant du territoire et de ses acteurs par une forme d'expression.

Le Relais de la Flamme et les Célébrations de Paris 2024 ont pour objectif de mettre en avant la diversité des territoires. C'est l'opportunité pour les jeunes de découvrir et raconter les spécificités de leur culture locale !

QUOI FAIRE ?

- Une initiation au sport local
- Une découverte du milieu naturel par une initiation sport et nature
- Un reportage sur le sport local
- Des interviews et/ou une exposition d'athlètes locaux

Acteurs ressources :

- Travailler avec les associations sportives locales et les comités sportifs départementaux pour retracer l'histoire sportive du territoire

ASTUCES :



Exposer les créations des ateliers d'expression lors du passage du Relais de la Flamme, sur un site de célébrations (Relais de la Flamme, Club 2024), et après les Jeux dans l'établissement, le centre de loisirs, la médiathèque, ou un autre lieu de la collectivité.

EXEMPLES :

De l'Oust à Brocéliande Communauté (Morbihan)

Dix jeunes de la communauté réalisent un reportage sur les Jeux Paralympiques. Pour se former au reportage, ils ont noué un partenariat avec l'association « Aux Arts Etc ». Pendant 2 ans jusqu'aux Jeux Paralympiques, les jeunes vont aller à la rencontre des athlètes locaux pour réaliser une exposition sur l'héritage du sport local. Ils montent une junior association pour servir de cadre au projet (cf. p.16 du [Guide des initiatives locales ANDES et Terre de Jeux 2024](#)).

École Louis Bréhault, La Richardais (Ille-et-Vilaine)

Pendant la Semaine Olympique et Paralympique 2022 (SOP), les jeunes ont participé à des initiations au sport local (voile), des sorties environnementales, des ateliers d'entretien du potager. Puis, ils ont réalisé des travaux d'expression écrite pour raconter ces spécificités locales.

Bureau étudiant STAPS d'Angoulême (Charente)

Pendant la SOP 2022, les étudiants ont organisé le projet « SNSE* x SOP » : un mur d'expression pour débattre autour de l'environnement, une nuit d'ateliers sportifs et Para sportifs et une session « Clean Up » pour nettoyer les rues de la ville.

*Semaine Nationale du Sport et de l'Environnement

OBJECTIFS

- Découvrir et sensibiliser aux valeurs des Jeux Olympiques et Paralympiques
- Découvrir les spécificités de son territoire
- Créer du lien avec le tissu associatif et sportif local
- Développer des qualités relationnelles
- Développer le sens de l'engagement et de l'initiative
- Développer des capacités d'organisation de projet

D'AUTRES IDÉES ?
SUPER, ON S'Y MET ?

DÉCOUVRIR SON TERRITOIRE GRÂCE AU RELAIS DE LA FLAMME



Accompagner les jeunes à découvrir les lieux emblématiques du territoire traversés par le Relais de la Flamme à travers un exposé et une visite.

QUOI FAIRE ?

- Recréer avec les élèves une carte des Jeux avec :
 - Le tracé du parcours du Relais de la Flamme 2024 de Grèce jusqu'à Paris y compris dans les territoires d'Outre-Mer*
 - **Les emplacements des épreuves Olympiques et Paralympiques** partout en France
- Identifier les lieux emblématiques traversés par le Relais et demander aux jeunes de réaliser des exposés sur l'histoire et la spécificité de ces lieux (monuments historiques, culturels, sportifs, espaces naturels)
- Organiser avec les jeunes des visites de ces lieux et découvrir la biodiversité locale
- Afficher la carte dans la classe, l'établissement, le centre de loisirs

*Le parcours détaillé du Relais de la Flamme ne sera pas dévoilé avant le début de l'année 2024.

ASTUCES :



Organiser une course de relais ou d'orientation passant par les lieux emblématiques étudiés.



Contacteur des établissements d'autres territoires pour faire un échange et découvrir les lieux emblématiques traversés par le Relais.



Faire un quiz sportif et culturel pour apprendre l'histoire des lieux emblématiques.

Pour aller plus loin :

Pendant et après les Jeux, réaliser une carte des médaillés Français et mettre en avant la diversité des territoires.

OBJECTIFS

- Découvrir le Relais de la Flamme et sensibiliser aux valeurs des Jeux Olympiques et Paralympiques
- Développer des qualités d'expression orale et écrite
- Découvrir l'histoire de son territoire et ses acteurs locaux
- Créer du lien avec le patrimoine local

**D'AUTRES IDÉES ?
SUPER, ON S'Y MET ?**

FICHE ACTION
FICHE ACTION
FICHE ACTION
FICHE ACTION



ENGAGER EN AMONT
**LA COLLECTIVITÉ
ET LE MILIEU
CULTUREL**

PRÉPARER LA DANSE DES JEUX

Inciter les habitants à apprendre et danser la Danse des Jeux sur le parcours du Relais de la Flamme et sur un site de Célébrations (Relais de la Flamme et Club 2024).

La Danse des Jeux est une chorégraphie nationale qui sera proposée dans le cadre de l'Olympiade Culturelle de Paris 2024 et qui pourra être apprise partout en France grâce à un tutoriel*.

*Un tutoriel grand public sera diffusé en avril 2024, notamment sur [le site internet de l'Olympiade Culturelle](#). Un tutoriel pédagogique à destination des professeurs sera disponible sur la [plateforme Génération 2024](#) à la rentrée scolaire 2023.

QUOI FAIRE ?

- Partager le tutoriel et la mallette pédagogique de la Danse des Jeux aux associations sportives, clubs sportifs, acteurs culturels, établissements scolaires et de l'enseignement supérieur, établissements d'éducation spécialisés, centres de loisirs
- Mobiliser ces acteurs pour devenir des ambassadeurs locaux de ce projet culturel
- Inviter les acteurs et habitants à danser la Danse des Jeux le long du parcours du Relais de la Flamme, sur un site de Célébrations (Relais de la Flamme ou Club 2024)



EXEMPLES :

La chorégraphe Fauve Hautot et les athlètes Ladji Doucouré, Sami El Gueddari et Estelle Mossely ont fait bouger les jeunes en les invitant à reproduire la [chorégraphie de la Semaine Olympique et Paralympique 2020](#).

ASTUCES :



Lancer un challenge entre les acteurs locaux en amont des Jeux et proposer aux meilleures équipes de venir se produire sur un site de célébrations des Jeux à l'été 2024.



Inviter à danser la Danse des Jeux dans les lieux iconiques du territoire notamment ceux traversés par le Relais de la Flamme, ou lors d'un événement en amont du Relais (cf. fiche Marquer le coup de l'arrivée de la Flamme et du début des Célébrations).



Inviter des athlètes et personnalités locales à partager des mouvements de la Danse des Jeux sur leurs réseaux sociaux.

OBJECTIFS

- Rendre acteurs les habitants du territoire
- Favoriser la mise en mouvement
- Mobiliser le tissu local et associatif autour d'un projet fédérateur et accessible à tous
- Créer une expérience collective et unique en amont des Jeux et en prévision de la période de Célébrations

Pour aller plus loin :

La Danse des Jeux pourra être éligible à [l'appel à projets « Dansons vers 2024 »](#) de la Fédération Française du Sport Universitaire.

**D'AUTRES IDÉES ?
SUPER, ON S'Y MET ?**

CRÉER UNE FRESQUE ARTISTIQUE ET SPORTIVE

Réaliser une œuvre d'art urbain sur le thème des valeurs Olympiques et Paralympiques, du sport et du Para sport, en impliquant les acteurs locaux.

QUOI FAIRE ?

- Identifier un emplacement visible et accessible à tous ou identifier un support à déplacer facilement pour exposer la fresque à différents endroits pendant les Célébrations et des Jeux Olympiques et Paralympiques (au sein de la collectivité, le long du parcours du Relais de la Flamme, sur le Club 2024)
- Prendre contact avec une association artistique locale pour coordonner le projet
- Inviter les établissements scolaires, les centres de loisirs, les centres sociaux, les établissements d'éducation spécialisés et le tissu associatif et sportif local à réaliser la fresque
- Penser dès le début l'héritage et le rôle de la fresque au lendemain des Jeux

Anticiper la démarche pour qu'elle soit la plus accessible et collaborative possible :

- Penser des fresques accessibles à tous qui sollicitent la vue, l'ouïe, le toucher
- Inviter l'artiste à dialoguer avec des groupes d'habitants
- Diviser la fresque en de multiples zones

Acteurs ressources :

- La DRAC (Direction Régionale des Affaires Culturelles) aide à mettre en relation les collectivités et artistes

EXEMPLES :

Pontault-Combault (Seine-et-Marne)
Dans le cadre de l'Olympiade Culturelle de Paris 2024, la ville a mis en contact une association d'art urbain avec un centre de loisirs pour réaliser une fresque sur le mur du gymnase local.

Le Centre social et familial de la Ferrandière et l'association Amad'Art (Rhône)

Dans le cadre de l'Olympiade Culturelle de Paris 2024, les deux acteurs ont mobilisé les habitants pour réaliser une **fresque collaborative**.

ASTUCES :



S'inspirer du **Guide du Design actif** pour mettre en place des fresques au sol qui incitent à

la pratique de la course, du vélo.



Animer une initiation au street art par une association locale lors de la réalisation de la fresque.



Réaliser une fresque artistique sur le thème du sport et de l'environnement et

organiser un atelier de sensibilisation à la faune et la flore locale.



Solliciter une commune jumelée pour associer des artistes internationaux et français dans la réalisation. Par exemple : l'ambassade des États-Unis en France invite des graffeurs américains à **réaliser des fresques avec des graffeurs français**.

OBJECTIFS

- Croiser différents publics
- Inciter les habitants à prendre part à un projet artistique
- Créer ensemble un souvenir des Jeux

**D'AUTRES IDÉES ?
SUPER, ON S'Y MET ?**



METTRE EN PLACE UNE EXPOSITION ART ET SPORT



Mettre en place une exposition art et sport ou une exposition sur les Jeux Olympiques et Paralympiques.

QUOI FAIRE ?

- Identifier un emplacement visible et accessible pour les personnes en situation de handicap le long du parcours du Relais de la Flamme, sur le stand du site de célébrations du Relais de la Flamme, sur un Club 2024 ou dans la collectivité
- Anticiper la démarche pour qu'elle soit la plus accessible possible (expositions tactiles, transcription de l'exposition en HTML, sous-titres aux vidéos)
- Prendre contact avec une association culturelle ou un artiste local pour commander une exposition spéciale
- Ou utiliser les ressources existantes mises à disposition par Paris 2024, le CDOS/CTOS, votre service des archives local
- Penser dès le début l'héritage de l'exposition après les Jeux : identifier d'autres lieux d'accueil en échangeant dans le cadre du comité territorial d'engagement

Ressources

- [Exposition Histoire, Sport et Citoyenneté](#) de la CASDEN (gratuit)
- [Ressources sur l'Olympisme](#) du Musée Olympique (gratuit)
- [Exposition En route vers Paris 2024](#) du Musée national du Sport (payant)
- [Exposition Alice Milliat](#) par la Fondation Alice Milliat (payant)
- [Les expositions](#) de l'Association Voyage au Cœur de l'Olympisme (payant)
- Plus de contenus sur le [Kit d'inspiration de l'Olympiade Culturelle](#)

EXEMPLES :

Exposition « Champion.nes »
Paris 2024 a créé une exposition de photographies qui met en lumière 10 athlètes devenus symboles de causes sociétales. Cette exposition raconte leur engagement.

Exposition « Athlètes extraordinaires, l'aventure du handisport et du sport adapté » du Musée National du Sport
L'exposition retrace l'évolution du handisport et du sport adapté depuis les années 1960 (13 panneaux au format roll-up).

Exposition « Émotions sportives » de Fontainebleau Tourisme (Seine-et-Marne) et la région Île-de-France
Les œuvres d'une photographe ayant suivi les aventures des associations sportives et des sportifs locaux sont exposées sur le parvis de la gare de Fontainebleau.

Exposition « Perles de sel » à Metz (Moselle)
Le projet est né de l'observation de handballeuses championnes olympiques. Les photographies de leurs attitudes et gestes lors de compétitions sportives deviennent de réelles œuvres d'art.

ASTUCES :



Mettre à disposition des artistes des objets à recycler pour en faire des œuvres d'art (kakémonos, panneaux, bâches, textiles). Par exemple : le triathlon de la mode éthique organisé par Universal Love a proposé des **ateliers** pour créer des vêtements ou objets en recyclant d'anciens vêtements et accessoires de sport.

OBJECTIFS

- Croiser différents publics
- Sensibiliser aux valeurs Olympiques et Paralympiques
- Mobiliser le tissu associatif local

**D'AUTRES IDÉES ?
SUPER, ON S'Y MET ?**

ORGANISER UN RELAIS ART ET SPORT



Mettre en place un parcours d'activités art et sport en reliant plusieurs lieux de la collectivité.

QUELLES ANIMATIONS ?

- Une initiation sportive ou Para sportive sur le parvis d'un théâtre
- Une projection de film dans une piscine ou un équipement sportif (prévoir une audiodescription et une transcription)
- Une lecture sur un terrain de basket
- Un concert dans un vélodrome, une piscine, ou autre équipement sportif
- Une grande dictée sur le sport à la bibliothèque
- Un documentaire suivi d'un débat avec un sportif local dans un musée
- Une compétition inter-collectivités avec des jeux sportifs et culturels
- La création d'une fresque artistique et sportive (cf. fiche Créer une fresque artistique et sportive)
- Un atelier de recyclage d'objets sportifs pour en faire une œuvre d'art (cf. fiches Fabriquer un « kit des Célébrations » en réemploi, Fabriquer une torche en réemploi)
- Une exposition art et sport (cf. fiche Mettre en place une exposition art et sport)

COMMENT FAIRE ?

- Prendre contact avec les lieux
- Identifier les animations spécifiques et définir une (ou plusieurs) date(s)
- Créer un parcours accessible à tous les types de handicap
- Partager l'événement et le parcours aux habitants

EXEMPLES :

Pentathlon des arts au Musée national du Sport de Nice (Alpes-Maritimes)

Les établissements d'arts plastiques, les acteurs sportifs et les acteurs du spectacle vivant s'associent pour organiser un concours en 5 épreuves artistico-sportives à destination des jeunes (rencontres et discussions avec athlètes et artistes, réalisation de maquettes, peintures).

ASTUCES :



Conclure cette journée active en rassemblant tous les participants sur une animation spécifique comme la projection d'un film sur le sport (exemple : documentaire *Rising Phoenix* dirigé par Ian Bonhôte et Peter Ettedgui).



Transformer en un parcours #ExploreTerredeJeux2024 (cf. fiche Transformer le parcours du Relais en un parcours Explore Terre de Jeux 2024).

Art et vélo à Cheptainville (Essonne)

La ville a organisé une compétition d'une journée au cours de laquelle les participants étaient invités à se déplacer à vélo pour rejoindre des épreuves sur le thème du conte, du land art et du sport, à travers la ville.

OBJECTIFS

- Croiser les publics du sport et de la culture
- Sensibiliser aux valeurs Olympiques et Paralympiques
- Mobiliser le tissu associatif local

**D'AUTRES IDÉES ?
SUPER, ON S'Y MET ?**

FICHE ACTION
FICHE ACTION
FICHE ACTION
FICHE ACTION



MOBILISER PENDANT
LES TROIS
INDISPENSABLES



ANIMER LE LONG DU PARCOURS DU RELAIS DE LA FLAMME



Faire vivre le parcours du Relais de la Flamme en impliquant les acteurs locaux.

Contexte : que serait le Relais de la Flamme sans la foule qui se presse le long du parcours pour participer à la fête et voir passer le symbole des Jeux près de chez soi ? Au Royaume-Uni en 2012, ils étaient près de 15 millions, soit un tiers du pays ! Les animations autour du parcours sont clés pour engager les habitants !

QUOI FAIRE ?

- Sous la coordination du comité territorial d'engagement, réserver des emplacements le long du parcours pour des initiations sportives, animations culturelles, animations de sensibilisation sport et environnement (selon votre écosystème local)
- Réserver un emplacement spécifique aux établissements scolaires pour leur assurer une vue sur le parcours (primaire, secondaire, supérieur, établissement d'éducation spécialisé, centre de loisirs)
- Inciter les acteurs locaux le long du parcours à s'animer
- Inciter les habitants à danser la Danse des Jeux (cf. fiche Préparer la Danse des Jeux)
- Inciter les habitants à utiliser le kit des célébrations en réemploi (cf. fiche « Fabriquer un kit des célébrations en réemploi »)

COMMENT FAIRE ?

- Identifier les animations souhaitées le long du parcours
- Choisir des emplacements accessibles à tout public
- Co-construire une charte de bonne conduite

QUAND COMMENCER ?

Vous pouvez maintenant commencer à en parler aux acteurs que vous souhaitez mobiliser et au pilote de votre comité territorial d'engagement. Cependant, le parcours détaillé ne sera pas dévoilé avant le début de l'année 2024. D'ici là, il pourrait être soumis à modifications.

EXEMPLES :

Romans-sur-Isère (Drôme)

La ville a organisé un carnaval Olympique sur le thème du sport. Tout le long du parcours, des ateliers étaient animés par des associations et clubs sportifs locaux. Des **séances d'initiations** étaient proposées en amont de l'événement pour préparer les participants.

Marathon de Paris

L'organisation mobilise pour chaque édition des dizaines de groupes de musique le long du parcours. L'organisation met à disposition des habitants, sur le site internet : le parcours, les accès aux fan zones, la liste et l'emplacement des groupes de musique.

ASTUCES :



À partir du dévoilement du parcours détaillé du Relais (début 2024), partager aux habitants le parcours et les animations prévus grâce aux moyens de communication de la collectivité et des acteurs associés.



À partir du dévoilement du parcours détaillé du Relais (début 2024), inaugurer le parcours par un événement avec les acteurs qui seront le long du tracé le jour J (cf. fiche Marquer le coup de l'arrivée de la Flamme et du début des Célébrations).



Après le Relais, transformer le parcours du Relais en un parcours #ExploreTerredeJeux2024 : immortaliser l'engagement fourni par les acteurs locaux et les habitants en matérialisant le tracé dans la ville (cf. fiche Transformer le parcours du Relais en un parcours #ExploreTerredeJeux2024).

OBJECTIFS

- Vivre une expérience collective, inclusive et unique
- Rendre acteurs le tissu local et associatif et les habitants
- Montrer à la population la dynamique de son territoire et devenir la collectivité la plus mobilisée sur le passage du Relais de la Flamme

**D'AUTRES IDÉES ?
SUPER, ON S'Y MET ?**

ANIMER LA SÉQUENCE SUR LA DALLE DE DESIGN ACTIF

À l'ouverture du site de célébrations dans la ville-étape, mobiliser les acteurs locaux pour animer une activité sur la dalle de design actif.

À l'ouverture du site de célébrations du Relais de la Flamme, entre 15h30 et 16h45 (horaires susceptibles d'évoluer*), les collectivités-étapes du Relais ont la possibilité de proposer aux habitants des animations sur la dalle de design actif. Ce temps fort est l'opportunité de fédérer l'écosystème local et de mobiliser les habitants ! Le comité territorial d'engagement est le cadre permettant de co-construire ces animations.

QUOI FAIRE ?

- Organiser des initiations Para sport et sport adapté
- Organiser des animations sport et environnement (basket-tri des déchets etc.)
- Organiser des animations culturelles (conservatoire local, chorale, groupe de musique)
- Organiser des activités de sensibilisation aux valeurs Olympiques et Paralympiques
- Organiser la présentation d'un projet lauréat Impact 2024 local
- Danser la Danse des Jeux animée par un speaker et une personnalité locale (cf. fiche Préparer la Danse des Jeux)

COMMENT FAIRE ?

Dans le cadre du comité territorial d'engagement :

- Identifier les animations
- S'accorder sur le déroulé et les emplacements sur la dalle de design actif
- Co-construire une charte de bonne conduite

*Cf. Introduction, les temps clés des célébrations dans la ville-étape.

EXEMPLES :

Les-Ponts-de-Cé (Maine-et-Loire)

Le CDOS 49 et les fédérations scolaires départementales se sont associés pour organiser une journée de découverte des disciplines Olympiques et Paralympiques et des nouvelles disciplines urbaines (cf. p.13 du [Guide des initiatives locales ANDES et Terre de Jeux 2024](#)).

ASTUCES :



Débuter les animations par une cérémonie d'ouverture.



Faire gagner une initiation aux participants des animations (cf. fiche Faire gagner une initiation aux habitants).



Inviter les participants des activités à un temps d'échange sur le stand de la collectivité du site de célébrations du Relais (cf. fiche Animer le stand collectivité d'un site de célébrations).

OBJECTIFS

- Rendre acteurs les habitants
- Promouvoir l'activité physique et sportive
- Mobiliser le tissu local et associatif

**D'AUTRES IDÉES ?
SUPER, ON S'Y MET ?**

ANIMER LE STAND COLLECTIVITÉ D'UN SITE DE CÉLÉBRATIONS



Mobiliser les acteurs locaux pour animer un atelier ou une initiation sur le stand de la collectivité d'un site de célébrations (Relais de la Flamme ou Club 2024).

QUOI FAIRE ?

- Mettre en avant les réalisations préparées en amont avec les écoles et le tissu associatif local (cf. toutes les fiches « Engager en amont »)
- Mettre en avant les porteurs de la Flamme issus du territoire (cf. fiche Mettre à l'honneur les porteurs de la Flamme locaux)
- Organiser un témoignage : un porteur de la Flamme, un sportif ou Para sportif local, un membre d'une structure lauréate
- Impact 2024 (cf. fiche Organiser le témoignage d'un porteur de la Flamme)
- Organiser une activité de sensibilisation animée par une structure lauréate Impact 2024 locale
- Mettre à disposition une boîte à idées participative
- Afficher une carte du parcours du Relais de la Flamme et mettre en avant les lieux iconiques




EXEMPLES :


Live des Jeux du Trocadéro pour les Jeux Paralympiques de Tokyo 2020

En septembre 2021, le Live des Jeux a ouvert ses portes au Trocadéro. Proposés par la Ville de Paris, Paris 2024, le CNOSF et le CPSF, les quatre jours ont permis au public de suivre les compétitions sportives sur écran géant, de s'initier aux sports

paralympiques, d'aller à la découverte des Jeux Paralympiques grâce à un espace expérientiel pédagogique co-conçu avec un partenaire des Jeux. Les athlètes médaillés de retour de Tokyo sont venus célébrer leurs exploits sportifs en communion avec le public.

ASTUCES :

 Afficher sur le stand une cartographie du Para sport et sport adapté présent sur le territoire, notamment des structures ayant animé une activité sur la dalle de design actif (cf. fiche Animer la séquence sur la dalle de design actif).

 Valoriser sur le stand les actions mises en œuvre pour un site de célébrations responsable.

OBJECTIFS

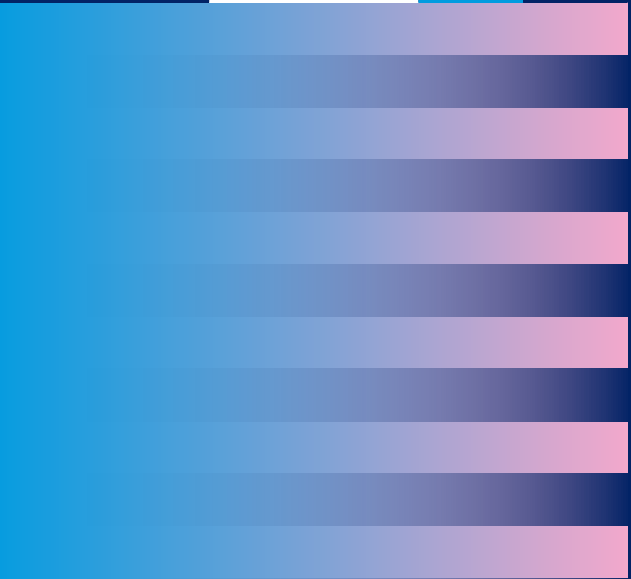
- Créer du lien avec les habitants
- Mobiliser le tissu associatif local
- Sensibiliser aux valeurs Olympiques et Paralympiques
- Faire découvrir le territoire

**D'AUTRES IDÉES ?
SUPER, ON S'Y MET ?**

FICHE ACTION
FICHE ACTION
FICHE ACTION
FICHE ACTION



MOBILISER PENDANT
LA COLLECTIVITÉ
ET SES HABITANTS





COLLECTER DU MATÉRIEL SPORTIF AVEC UN ÉCO-ORGANISME



Coordonner une collecte participative de matériel de sport sur un site de célébrations (Relais de la Flamme ou Club 2024) en lien avec un éco-organisme.

Qu'est-ce qu'un éco-organisme ?

Les éco-organismes sont des structures à but non lucratif agréées par l'État. Elles sont responsables de prendre en charge la fin de vie de produits de différentes filières (retrouvez [l'ensemble des éco-organismes agréés par l'État](#)). Pour la filière sport et loisirs, l'éco-organisme agréé par l'État est [Ecologic](#). La mise en place de collectes de matériel sportif entre dans leur domaine de compétences. Ils disposent déjà de bacs de collecte de tailles différentes.

QUOI FAIRE ?

- Définir sur le stand collectivité du site de célébrations un emplacement visible et accessible à tous pour mettre à disposition les bacs de collecte
- Organiser avec l'éco-organisme ou un autre acteur une campagne de communication pédagogique autour de la collecte
- Définir avec l'éco-organisme ou un autre acteur la logistique nécessaire
- Communiquer après l'événement pour remercier les participants, les informer du tonnage collecté et sur le devenir du matériel collecté

EXEMPLES :

L'Agence Parisienne du Climat

L'agence a mis en place un [programme « Sport Zéro Plastique »](#) afin de supprimer le plastique à usage unique dans le sport amateur. Dans le cadre de ce projet, deux boîtes de collecte ont été installées dans des établissements sportifs de Paris. Les objectifs : collecter des vêtements et du matériel sportif qui ne servent plus pour leur donner une deuxième vie et trier puis redistribuer le matériel collecté dans les boutiques solidaires de La Recyclerie Sportive.

Autres acteurs ressources :

- Les [Frieries Sport Planète](#) de l'ANESTAPS, lauréat de l'appel à projet Impact 2024
- La [Recyclerie sportive](#) pour la mise à disposition de bacs de collecte

Cergy (Val d'Oise)

La commune de Cergy a organisé un éco-tournoi de badminton de trois jours. Plusieurs actions ont été mises en place : volants de badminton triés puis réutilisés ou recyclés, récupération des chaussures et vêtements de sport pour l'association [Solibad](#) (cf. p.71 des [Trophées Terre de Jeux 2024 - 1ère édition 2022](#)).

OBJECTIFS

- Donner une seconde vie à du matériel de sport qui ne sert plus
- Sensibiliser le grand public aux enjeux de réemploi, réutilisation et recyclage
- Mobiliser l'écosystème associatif local

**D'AUTRES IDÉES ?
SUPER, ON S'Y MET ?**

FICHE ACTION
FICHE ACTION
FICHE ACTION
FICHE ACTION



MOBILISER PENDANT
**LA COLLECTIVITÉ
ET LE MOUVEMENT
SPORTIF**

FAIRE GAGNER UNE INITIATION SPORTIVE AUX HABITANTS

Faire gagner une initiation sportive ou Para sportive gratuite aux participants des animations sur le site de célébrations (Relais de la Flamme ou Club 2024).

QUOI FAIRE ?

- Dans le cadre des comités territoriaux d'engagement, proposer aux associations et clubs sportifs locaux de faire gagner une initiation aux futurs participants des animations sur le site de célébrations.
- Le jour J, organiser un tirage au sort ou un défi entre les participants des animations sportives. Mobiliser les athlètes de haut niveau sur le défi !
- Offrir aux gagnants la découverte d'une discipline sportive ou Para sportive.



EXEMPLES :

Marigné-Peuton (Mayenne)

Le 23 juin 2022, à l'occasion de la Journée Olympique, la commune a organisé une course de 2024 mètres afin de promouvoir l'activité physique et sportive et engager la population autour des Jeux de Paris 2024. Six habitants ont remporté un dossard pour courir une course de 10km à Paris en participant à un tirage au sort (scan d'un QR code). La commune organise des sessions d'entraînement en amont et le déplacement à Paris le jour J pour les six habitants et leurs supporters (cf. p.19 du [Guide des initiatives locales ANDES et Terre de Jeux 2024](#)).

Pour aller plus loin

Nouer un partenariat avec les associations locales pour faire gagner une initiation liant le sport à d'autres domaines (réemploi, environnement, inclusion, solidarité).

OBJECTIFS

- Promouvoir les associations et clubs locaux, acteurs essentiels du sport au quotidien
- Créer du lien entre le mouvement sportif, les habitants et les acteurs institutionnels
- Promouvoir la pratique physique et sportive

D'AUTRES IDÉES ?
SUPER, ON S'Y MET ?

FICHE ACTION
FICHE ACTION
FICHE ACTION
FICHE ACTION



MOBILISER PENDANT
LA COLLECTIVITÉ
ET LE MILIEU
ÉDUCATIF

PARTICIPER AUX CÉLÉBRATIONS DES JEUX !



Mobiliser les jeunes pour participer aux Célébrations le long du parcours du Relais de la Flamme, sur le site de célébrations du Relais, sur un Club 2024, dans la ville.

EN AMONT

- Se rapprocher de la collectivité pour identifier des emplacements réservés aux établissements scolaires, établissements d'enseignement supérieur, établissements d'éducation spécialisée, centres de loisirs : le long du parcours du Relais de la Flamme*, sur le site de Célébrations du Relais de la Flamme, sur le site d'un Club 2024 (cf. fiche Animer le long du parcours du Relais de la Flamme).
- Faire découvrir aux jeunes le Relais de la Flamme et ses valeurs (cf. fiche Organiser un atelier d'expression sur le Relais ou les Jeux).
- Fabriquer en réemploi des torches, drapeaux et autres éléments pour supporter les porteurs de la Flamme (cf. fiche Organiser un concours de torches en réemploi).
- Organiser son propre relais inter-classes ou inter-établissements (cf. fiche Organiser un relais au sein de son établissement).
- Faire découvrir le territoire et ses spécificités (cf. fiches Mettre en avant une spécificité du territoire par une forme d'expression, Découvrir son territoire grâce au Relais).

LE JOUR J

- Inviter les jeunes à danser la Danse des Jeux (cf. fiche Préparer la Danse des Jeux).
- Inviter les jeunes à utiliser les torches et autres éléments fabriqués.



EXEMPLES :

Jeux Olympiques et Paralympiques de Londres 2012

Le Maire de la ville de Newbury a travaillé en étroite collaboration avec les établissements scolaires pour réserver à chacun un emplacement spécifique le long du parcours pour garantir aux enfants d'être au cœur de cet événement unique.



Nous avons fait en sorte que chaque école ait un emplacement spécifique pour garantir aux élèves la vue sur le passage de la Flamme.

Nous avons créé une expérience collective incroyable qui a alimenté les conversations à l'école pour le reste de l'année scolaire. Nous avons tous conscience que c'est une expérience qui n'arrive qu'une fois dans une vie »

Derek Peaple, professeur principal d'une école de Newbury.

OBJECTIFS

- Faire découvrir les Célébrations des Jeux
- Sensibiliser aux valeurs Olympiques et Paralympiques
- Participer à une expérience unique au sein de sa collectivité
- Comprendre, s'exprimer en utilisant les langages des arts et du corps
- Développer le sens de l'engagement et de l'initiative

**D'AUTRES IDÉES ?
SUPER, ON S'Y MET ?**

*Le parcours détaillé du Relais de la Flamme ne sera pas dévoilé avant le début de l'année 2024.

FICHE ACTION
FICHE ACTION
FICHE ACTION
FICHE ACTION



MOBILISER PENDANT
LA COLLECTIVITÉ
ET LE MILIEU
CULTUREL

CÉLÉBRER LES JEUX EN MUSIQUE !



Organiser une animation musicale à l'occasion des Célébrations !

QUOI FAIRE ?

- Identifier un emplacement visible et accessible à tous le long du parcours du Relais de la Flamme, sur le stand du site de célébrations du Relais de la Flamme, sur un Club 2024, dans la collectivité
- Inviter les acteurs du territoire à préparer des contenus (hymnes de pays qui participent aux Jeux, chant spécial conçu pour l'occasion)

Acteurs ressources

- Les conservatoires, écoles de musique locales, fanfares, batucadas, les Maisons des Jeunes et de la Culture, les associations de musique
- Le programme national **Orchestre à l'école** : 40 000 élèves jouant dans 1 450 orchestres partout en France
- Les **Musiciens Culture France**
- Le **Plan Fanfare** du ministère de la Culture
- **Hymnes en Jeux** (contacter Mathieu Bauer)

EXEMPLES :

Marathon de Paris

L'organisation mobilise pour chaque édition des dizaines de groupes de musique le long du parcours. L'organisation met à disposition des habitants, sur le site internet : le parcours, les accès aux fan zones, la liste et l'emplacement des groupes de musique.

Euro 2016 en France

Sur les fan zones, des performances musicales ont été organisées : rediffusions d'opéras, grand karaoké lyrique sur le thème de l'opéra comique, concerts.

Marseille (Bouches-du-Rhône)

La violoniste Marina Chiche a ouvert un des matchs par une performance de violon.

ASTUCES :



Contactez les associations des centres culturels étrangers pour partager des chants de supporters internationaux.

OBJECTIFS

- Créer du lien avec les habitants
- Mobiliser le tissu associatif local
- Insuffler un élan artistique et festif lors du passage du Relais

**D'AUTRES IDÉES ?
SUPER, ON S'Y MET ?**

FICHE ACTION
FICHE ACTION
FICHE ACTION
FICHE ACTION



POUR SUIVRE LES CÉLÉBRATIONS

Faire du parcours du Relais de la Flamme un parcours Explore Terre de Jeux 2024.

QUOI FAIRE ?

- Renseigner le parcours du Relais de la Flamme sur la plateforme exploreterredejeux.paris2024.org
- Partager la carte générée sur la plateforme via les moyens de communication de la collectivité et l'intégrer au site internet de la collectivité
- Imprimer la carte et la mettre à disposition gratuitement (office du tourisme, associations locales, événements locaux)
- Organiser une inauguration du parcours en amont du Relais de la Flamme (cf. fiche Organiser son propre relais pour soutenir une cause)



EXEMPLES :

Saint-Jean-de-Luz (Pyrénées-Atlantiques)

Pour faire découvrir le territoire à travers le sport, la ville et le club de cyclotourisme municipal ont proposé deux parcours vélo #ExploreTerredeJeux2024. Les parcours sont disponibles sur le site internet de la ville avec des conseils pratiques de l'association, une vidéo 3D, la trace GPS. Les deux parcours ont été inaugurés lors d'un événement spécifique « Mai à vélo » (cf. p.43 du [Guide des Initiatives locales ANDES et Terre de Jeux 2024](#)).

Sens (Yonne)

La ville a cartographié cinq parcours différents #ExploreTerredeJeux2024 afin de mettre en lumière la richesse de son territoire (via la marche, la course à pied, la course d'orientation, le vélo, le VTT, le canoë kayak et le stand-up paddle). La ville a imprimé des cartes #ExploreTerredeJeux2024 et les diffuse gratuitement à l'office de tourisme. Les parcours sont également disponibles sur le site internet de la ville (cf. p.42 du [Guide des Initiatives locales ANDES et Terre de Jeux 2024](#)).

ASTUCES :



Créer un partenariat avec une association ou un club sportif pour réaliser des activités afin de faire vivre les parcours et inciter les habitants à avoir une activité physique et sportive dans l'espace public. Veiller à l'accessibilité universelle des activités.

OBJECTIFS

- Inciter tous les publics à la pratique d'une activité physique
- Créer au sein de sa ville un parcours sportif qui restera en héritage des Jeux
- Disposer simplement d'une carte interactive d'un parcours sportif

**D'AUTRES IDÉES ?
SUPER, ON S'Y MET ?**

Mettre en place une animation sportive sur un espace aménagé en design actif pour découvrir un sport ou Para sport gratuitement.

La dalle de design actif du site de célébrations du Relais de la Flamme sera laissée en héritage au département après le passage du Relais. Dans le cadre des comités territoriaux d'engagement, libre aux collectivités et acteurs locaux d'anticiper et de construire un programme d'utilisation de la dalle après le Relais. Par exemple, la dalle pourrait être mise à disposition pendant les Jeux sur un Club 2024, après les Jeux dans un établissement scolaire ou un centre de loisirs.

QUOI FAIRE ?

- Utiliser la dalle de design actif du Relais de la Flamme ou identifier un espace aménagé en design actif
- Contacter les associations et clubs locaux et définir ensemble un programme attrayant d'activités physiques et sportives accessibles à tout public
- Inviter tous les habitants (via les établissements scolaires, les établissements médico-éducatifs, la presse, les réseaux sociaux, les commerces, les associations et clubs sportifs)

Ressources

- [Le Guide du design actif](#) de l'Agence Nationale de Cohésion des Territoires et Paris 2024



EXEMPLES :

Association Sine Qua None, projet lauréat Impact 2024

L'association organise des sessions d'initiation à la boxe en plein air à destination de femmes pour promouvoir le sport en accès libre sur l'espace public. L'objectif est d'accompagner les femmes dans leur conquête de l'espace public, et de lutter contre toutes formes de violences sexistes et sexuelles grâce au sport.

Draguignan (Var)

Des animations sportives de proximité sont proposées en accès libre et gratuites à un public jeune mixte, pendant les vacances d'été, cinq soirs par semaine, de 19h30 à 21h30. Elles sont organisées dans les équipements sportifs situés en quartier prioritaire de la politique de la ville (QPV). Afin de faire connaître cette action, les animateurs jeunesse et sports se rendent dès mi-juin dans les quartiers pour rencontrer les jeunes (cf. p.52 du [Guide des initiatives locales ANDES et Terre de Jeux 2024](#)).

ASTUCES :



Sortir des sports traditionnels et faire découvrir des **sports paralympiques** et **sports olympiques** moins connus.



Proposer une activité de sensibilisation à la diversité et à l'inclusion, au travers de l'activité sportive animée par exemple par **un lauréat Impact 2024**.

OBJECTIFS

- Inciter tous les publics à la pratique d'une activité physique et sportive
- Donner l'opportunité aux habitants de se réapproprier l'espace public

**D'AUTRES IDÉES ?
SUPER, ON S'Y MET ?**

FICHES RESSOURCES

RÉTROPLANNING DU RELAIS DE LA FLAMME

DATE	ACTION
Mars – Avril 2023	Reconnaitances parcours n°1 Lancement des comités territoriaux des opérations
Avril 2023	Webinaire Relais de la Flamme n°1 Partage du guide d'usage de la marque du Relais de la Flamme
Juin 2023	Dévoilement du parcours du Relais de la Flamme Olympique
Juin - Septembre 2023	Sélections des porteurs de la Flamme par les collectivités du Relais de la Flamme
Juin 2023	Webinaire Relais de la Flamme n°4 « Engager les acteurs locaux » Lancement des comités territoriaux d'engagement
Septembre – Décembre 2023	Reconnaitances parcours n°2
2 ^e semestre 2023	Dévoilement du design de la Torche et des uniformes des porteurs de la Flamme
Début 2024	Dévoilement des porteurs de la Flamme retenus à l'issue du processus de sélections (incluant les candidats des collectivités)
16 avril 2024	Allumage de la Flamme Olympique à Olympie (Grèce)
8 mai 2024	Arrivée de la Flamme Olympique en France et début du Relais de la Flamme Olympique
Août 2024	Allumage de la Flamme Paralympique à Stoke-Mandeville (Royaume-Uni)
Août 2024	Arrivée de la Flamme Paralympique en France et début du Relais de la Flamme Paralympique

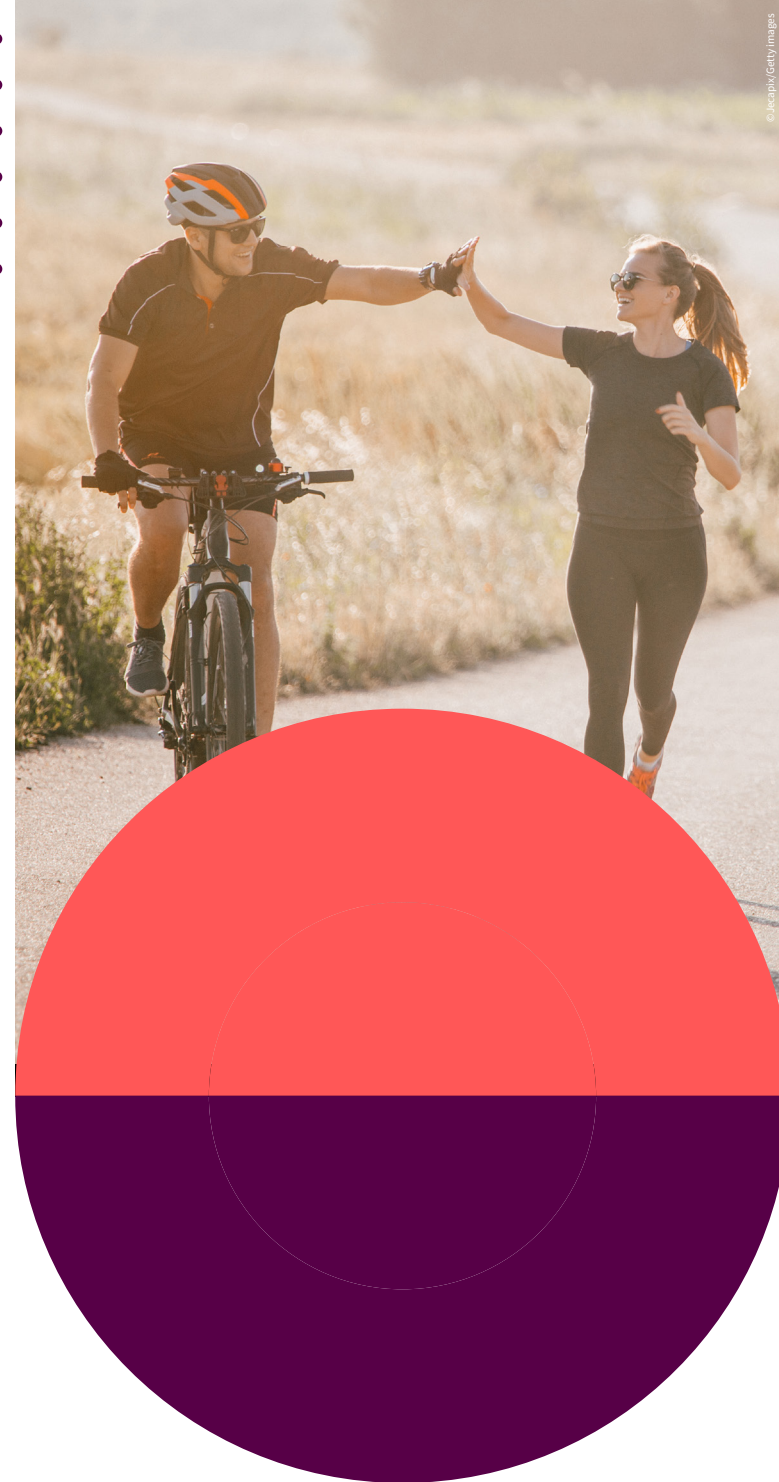
ANIMER LES CÉLÉBRATIONS DES JEUX DE MANIÈRE RESPONSABLE

6 BONS RÉFLEXES À ADOPTER :

- 1.** Prendre en compte les impacts sur la biodiversité dans l'organisation du parcours et des animations et mettre en place des actions pour réduire l'impact de l'évènement sur celle-ci.
- 2.** Garantir l'accessibilité universelle de toutes les animations notamment l'accessibilité des lieux. Prévoir une audiodescription, une transcription écrite en HTML, des sous-titres aux vidéos.
- 3.** Rationnaliser et écoconcevoir la signalétique et l'habillage des stands.
- 4.** Éviter les goodies matériels qui présentent un risque d'être perdus ou jetés par les spectateurs et plutôt favoriser les expériences immatérielles.
- 5.** Mettre en place des poubelles de tri des déchets et sensibiliser aux bons gestes.
- 6.** Encourager des modes de déplacement propres et actifs.

Ressources

- Les [fiches-outils accessibilités](#) de Paris 2024
- [Le Guide pour des événements responsables](#) de Paris 2024
- Le guide [Communication visuelle : pour des supports plus durables](#) de Paris 2024



RESSOURCES COMPLÉMENTAIRES

LA COLLECTIVITÉ

Outre les 24 fiches actions, inspirez-vous des nombreuses initiatives existantes dans les territoires !

- Le [Guide des initiatives locales Terre de Jeux 2024](#) co-réalisé par l'ANDES et Paris 2024
- Le recueil des [Trophées Terre de Jeux 2024 – 1re édition 2022](#)

LE MOUVEMENT SPORTIF

Les acteurs que vous pouvez mobiliser :

- Le [réseau des CDOS, CROS, CTOS](#)
- Les [référénts paralympiques territoriaux](#)
- Le club sportif local grâce à la cartographie [Mon Club près de chez moi](#)

LE MILIEU ÉDUCATIF ET LE LABEL GÉNÉRATION 2024

Les acteurs que vous pouvez mobiliser :

- Le référent Génération 2024 de votre territoire : [formulaire pour prendre contact](#)
- L'ensemble des établissements Génération 2024, en particulier les classes Pierre de Coubertin-Alice Milliat
- L'Union Sportive de l'Enseignement du premier degré (USEP)
- L'Union Générale Sportive de l'Enseignement libre (UGSEL)
- L'Union Nationale du Sport Scolaire (UNSS)
- La Fédération Française du Sport Universitaire (FFSU)
- L'Association Nationale des Étudiants en STAPS (ANESTAPS)

Les ressources complémentaires :

- La [Flamme Olympique et le Relais](#) – Fiche pédagogique Génération 2024
- [L'histoire des Jeux et de l'Olympe](#) – Fiche pédagogique Génération 2024
- [La Trêve Olympique](#) - Feuillet d'information Génération 2024
- Quiz [Paris 2024](#), Quiz [spécial Jeux Paralympiques](#) et Quiz [trêve olympique](#)
- [Fiches fais-le toi-même](#) – Les ateliers réemploi Génération 2024
- [Le sport pour l'environnement et le climat](#) – Catalogue de ressources Génération 2024
- [Guide Semaine Olympique et Paralympique](#) (SOP)
- [Plateforme Génération 2024](#)
- Pour l'animation d'un Quiz Olympique et Paralympique, contacter l'[ANOF](#) (Association Nationale Olympique Française)

LE MILIEU CULTUREL ET L'OLYMPIADE CULTURELLE

Les acteurs que vous pouvez mobiliser :

- Le programme national [Orchestre à l'école](#) : 40 000 élèves jouant dans 1 450 orchestres partout en France
- Le [Plan fanfare](#) : 500 projets soutenus par le ministère de la Culture dont la moitié en zone rurale
- Les créations artistiques issues de [l'appel à projets « Inspiration »](#) création et handicap du Ministère de la Culture et Paris 2024
- Des artistes émergent de lieux et festivals impliqués dans le programme de résidence du Centre national de la Musique en lien avec l'Olympiade Culturelle ([Chantier des Francofolies](#), [Trempe](#), [Le Fair](#), [Jazz migration](#), [Inouïs du Printemps de Bourges](#), [Buzz booster](#))
- Le [programme de résidence](#) du Centre National du Livre, France urbaine et l'Olympiade Culturelle : exposition de planches BD, BD live, invitation des auteurs et des athlètes, lectures dans des collectivités membres de France urbaine
- Le réseau ASSITEJ : des programmes autour des valeurs Olympiques pour des œuvres jeune public et des performances participatives labélisées Olympiade Culturelle
- L'ONDA (Office National de Diffusion Artistique) appuie la diffusion d'œuvres labélisées pluridisciplinaires avec Paris 2024

Les ressources complémentaires :

- Le [site de l'Olympiade Culturelle de Paris 2024](#)
- Le [Kit d'inspiration de l'Olympiade Culturelle](#)

LEXIQUE

- **Célébrations des Jeux de Paris 2024** : l'ensemble des initiatives qui permettront d'« Ouvrir Grand les Jeux » et de créer un élan populaire et participatif dans tous les territoires. Les programmes des Célébrations de Paris 2024 sont le Relais de la Flamme Olympique, le Relais de la Flamme Paralympique, les activités en ville et les Clubs 2024.
- **Cérémonie d'allumage de la torche** : l'allumage de la Flamme Olympique est un rituel suivi à chaque édition des Jeux. Elle est allumée à partir des rayons du soleil au temple d'Héra à Olympie, lors d'une cérémonie traditionnelle parmi les ruines du foyer des Jeux antiques afin d'être la plus pure possible.
- **Club 2024** : les sites de célébrations mis en place par les collectivités sur tout le territoire afin de faire vivre les Jeux partout en France.
- **Comité territorial d'engagement (CTE)** : présidée par le département ou la collectivité cheffe de file et co-animée avec la préfecture, rassemblant l'ensemble des parties prenantes du Relais de la Flamme du territoire. Cette instance a pour objectif de co-construire les animations pour engager les habitants et acteurs locaux autour des Célébration des Jeux.
- **Design actif** : concept qui désigne l'aménagement d'un espace afin de favoriser la pratique sportive libre et spontanée. Chaque site de célébrations du Relais de la Flamme Olympique s'organisera autour d'une dalle de design actif qui sera laissée en héritage au département ou à la collectivité cheffe de file le cas échéant à la fin du Relais de la Flamme.
- **Parrains Officiels du Relais de la Flamme** : le Relais de la Flamme est une propriété signature de Paris 2024. À ce titre les entreprises déjà partenaires des Jeux de Paris 2024 ont la possibilité de devenir également partenaires du Relais. Les Parrains Officiels sont les partenaires de rang 1. Ils sont essentiels pour que le Relais se produise, grâce à leur contribution financière importante et en tant qu'acteurs clés de la mobilisation et de l'engagement autour du Relais.
- **Porteurs de la flamme** : les personnes qui se relaieront en 2024 pour porter le feu sacré d'un territoire à un autre. Ces personnes auront tous en commun de porter en eux l'énergie de Paris 2024 : l'énergie du sport et des Jeux, l'énergie du collectif, l'énergie des territoires qui entreprennent, qui innovent et qui font rayonner la France.
- **Site de célébrations** : le lieu dans la collectivité-étape où se dérouleront les célébrations en fin de journée.
- **Ville-étape** : en fin de journée, le Relais de la Flamme s'achève dans une collectivité-étape qui est la dernière ville traversée par le Relais de la journée. Une célébration est organisée avec des animations et des initiations organisées par les collectivités locales, les Parrains Officiels et le mouvement sportif. La fin des célébrations sera marquée par l'allumage du chaudron par le dernier porteur de la Flamme.
- **Ville traversée** : chaque jour le Relais de la Flamme va parcourir un département ou plusieurs collectivités afin de les mettre en avant et amener la Flamme au plus proche de tous les Français. Les villes traversées sont les collectivités où le convoi du Relais réalise un segment en journée.



**Le Relais de la Flamme remercie ses Parrains Officiels
pour leur engagement**

